

fuerza argumentativa, por la variedad de los aspectos analizados y su preocupación constante por enriquecer teológica y espiritualmente al lector. Podemos afirmar con M. G. Muzj que el mensaje global de estos escritos es fundamentalmente positivo: la posibilidad de integrar en el proyecto cristiano todas las facultades y energías humanas, intelectuales, afectivas y creativas, gracias al símbolo que lo facilita y ante todo a que “Todas las cosas en Él son vida”.

MARÍA ALCIRA SODOR

---

CARLOS MARÍA GALLI, *Jesucristo: camino a la dignidad y la comunión. La cristología pastoral en el horizonte del bicentenario. De Líneas Pastorales a Navega Mar Adentro*, Buenos Aires, Agape Libros, 2010, 251 pp.

---

El P. Carlos Galli, anterior decano de esta Facultad de Teología y ex presidente de la Sociedad Argentina de Teología, fue uno de los integrantes de las comisiones que redactaron dos documentos de la Conferencia Episcopal: las *Líneas Pastorales para la nueva*

*evangelización* (1990) (LPNE) y *Navega mar adentro* (2003) (NMA). En esta obra repasa la estructura teológica de ambos documentos, en especial lo concerniente a la teología.

Presenta por eso una imposición triple:

a) histórica, en cuanto relata la trayectoria de la composición de esos documentos y de su recepción;

b) reflexiva, en cuanto explica el contenido de los mismos, principalmente en sus líneas teológicas;

c) pastoral, porque siempre es el trasfondo que la obra evidencia en su exposición y razonamiento, y a la que se refieren los mismos documentos.

En cuanto al contenido, podríamos decir que el pensamiento de la obra, como el de una parte amplia de la reflexión pastoral argentina de estos 20 años, se estructura en torno al entramado formado por:

— (a) la fe en Jesucristo que (b) desvela y rescata la dignidad humana;

— (c) el misterio del Dios Trinidad que el mismo Cristo nos descubre y que (d) abre esa dignidad humana a la comunión.

¿Son 4 temas?, ¿son dos líneas?, ¿son una única realidad? Pueden variar las opciones; nues-

tro autor habla continuamente de “núcleo” y “núcleos”. De hecho, el pensamiento es cristocéntrico donde el Mediador hace posible considerar la fuente trinitaria y la visión personal y social del ser humano.

Cristo revela y repara la dignidad humana, y lo hace revelando el misterio del Dios Trinidad, fuente de nuestra condición social. Galli considera que ambos ítems son los núcleos teológicos de los documentos, sucesivamente. Y según ellos estructura la obra.

Ella tiene 14 capítulos y 2 partes. El primer capítulo es la introducción y el último la conclusión. En medio de la obra, las dos partes siguen el orden cronológico de ambos documentos. Empezando por “Jesucristo, fuente de la dignidad filial del hombre” (1ª parte, capítulos 2 al 6) que habla del “núcleo cristológico-antropológico de LPNE”. A la que le sigue “Cristo, camino a la Trinidad, fuente de comunión fraterna” sobre el “núcleo cristológico-trinitario y antropológico-social de NMA” (2ª parte, capítulos 7 al 13).

Ambas partes siguen un mismo orden: empiezan por el relato histórico de cómo se forjaron los documentos y el contexto social y eclesial en el que lo hicieron. Luego se da una mirada global

sobre la estructura y el contenido de los mismos; en el medio se desarrolla su contenido teológico, y se concluye con el relato de la recepción que tuvieron. Tengamos en cuenta que históricamente consideradas, no son dos secciones autónomas, sino que la secuencia cronológica es lo que enlaza ambas partes: la obra refiere los motivos, sucesos y modos que relacionan y justifican uno y otro texto. Diversos vocablos expresan este interés por la secuencia cronológica, como “camino”, “itinerario”, “orientación hacia el futuro”.

Además de seguir el itinerario histórico el libro tiene otras dos formas de gestar el pensamiento. Una es, como dice el título, buscar los *núcleos* de los documentos; es una perspectiva sobre el foco, el objeto central, sobre todo en cuanto a su teología. Esta vertiente de la reflexión se expresa también con otros vocablos, como “fundamento”, “eje”, “fuente”. Estas mismas palabras nos desvelan la otra forma: mostrar la estructura de los documentos, expresada por ejemplo como “eje vertebrador”, “eje teológico”, “dimensión”, “clave”, así como la “transversalidad” del núcleo, la “comparación estructural”, etc.

El interés mayor del libro es

profundizar en el contenido teológico y pastoral de estos documentos que marcaron gran parte de la vida eclesial argentina de los últimos 20 años. A la vez, el libro expresa a través de ese estudio, el movimiento interno que se daba en nuestra iglesia local en el contexto universal, y también en una parte importante del pensamiento teológico argentino. Porque esos documentos contienen mucha reflexión anónima de cristianos variopintos del país –obispos, laicos, sacerdotes, religiosos– algunos de ellos notables en su campo; a la vez que una reflexión hecha en conjunto, en un entramado de reuniones y comunicaciones de diverso tipo.

La reflexión que da origen a documentos del magisterio, así como la que sigue al profundizarlos en una reflexión crítica, es una forma de hacer teología, aunque/pero no la única.

El P. Galli –y este sí que es el enfoque principal de su obra– quiere dejar aquí su propia reflexión sobre la *crisología pastoral*, y en el intento no sólo refleja lo hecho por otros y con otros, sino también su fecundo dinamismo teológico. No hace falta recomendar la calidad de su teología. Es cierto que seguirlo a veces resulta farragoso, pero vale la pena. Sobre todo para quienes

–de nuestro o de otros países– tengan interés en conocer una veta inspiradora del desarrollo posconciliar, contemporáneo y posmoderno, de la cristología que expresó el Vaticano II, y que seguimos desarrollando.

MARÍA JOSEFINA LLACH

---

ALBERTO SANGUINETTI MONTERO, *Sursum corda*, Buenos Aires, San Benito, 2010, 175 pp.

---

Este libro, prologado por Piero Marini, antiguo Maestro de las ceremonias pontificias con Juan Pablo II y Benedicto XVI, es obra de Alberto Sanguinetti Montero, profesor ordinario de la Facultad de Teología del Uruguay y fundador de la Sociedad Uruguaya de Teología. En el 2010 fue elegido obispo de Canelones.

Este trabajo consta de tres capítulos, recopilan dos conferencias y un artículo acerca de la celebración eucarística. Se trata de tres reflexiones teológico - litúrgicas sobre la Misa y la renovación conciliar de la Liturgia.

El primer capítulo reflexiona sobre la Eucaristía como Sacrificio de Cristo y de la Iglesia clarificando problemas lingüísti-