

## **Mónica Patricia Martini** **(1954-2004)**

El 17 de enero de 2004 falleció en Bogotá, Colombia, la doctora Mónica Patricia Martini. Nacida en Buenos Aires en 1954, se graduó como profesora de Historia en la Universidad de Buenos Aires, dedicándose desde entonces a investigar diversos temas relativos a la historia americana del período hispánico.

Fue la evangelización uno de los temas que la atraparon; precisamente, en 1992 obtuvo su doctorado en la Universidad del Salvador con su trabajo *El indio y los sacramentos en Hispanoamérica colonial*, investigación que recibió la calificación de sobresaliente y por la que más tarde sería galardonada con el Premio Anual de Historia Colonial de América Silvio Zavala a la Mejor Obra publicada en América en 1993.

Asidua participante de congresos y reuniones científicas dedicadas a la historia americana, fue miembro de numerosas instituciones tales como el Instituto de Investigaciones de Historia del Derecho, la Junta de Historia Eclesiástica Argentina, el Instituto de Investigaciones sobre Identidad Cultural de la Universidad del Salvador y la Sociedad Argentina de Americanistas en el ámbito nacional, y del Instituto Internacional de Historia del Derecho Indiano y la Academia Colombiana de la Historia, en el internacional.

Autora de diversos trabajos monográficos sobre evangelización, aculturación e historia del periodismo, entre otros temas, fue además frecuente colaboradora en prestigiosas publicaciones nacionales y extranjeras como la *Revista de Historia del Derecho*, *Archivum* y *Páginas sobre Hispanoamérica Colonial*, a la vez que enriqueció con sus importantes trabajos obras colectivas; entre estas últimas, se cuentan la recopilación de obras de Cristóbal de Aguilar editada en la *Biblioteca de Autores Españoles* y la reciente *Nueva Historia de la Nación Argentina* de la Academia Nacional de la Historia.

Asimismo, y además del ya mencionado *El indio y los sacramentos...*, es autora de otros dos importantes libros: *Francisco Cabello y Mesa, un publicista ilustrado de dos mundos (1786-1824)*, obra que mereció el Premio de la Academia Nacional de la Historia a obras editadas en el período 1995-1998, y la más reciente *Temática de las constituciones sinodales indianas (s. XVI-XVIII. Arquidiócesis de la Plata)*, en colaboración con el doctor Nelson C. Dellaferrera.

Docente del Seminario de Historia de América en la Licenciatura en Historia de la Universidad del Salvador y del Seminario sobre Identidad

cultural del programa de doctorado de la misma casa, se empeñó también en la formación de las nuevas generaciones de historiadores, tarea a la que entregó toda su paciencia y de la que somos directos y agradecidos deudores.

Ultimamente, se encontraba trabajando en Bogotá, abocada por entero al desarrollo de varios proyectos de investigación que contemplaban, entre otros temas, la historia del Colegio Mayor del Rosario de esa ciudad y el estudio de las relaciones entre las autoridades españolas y la parcialidad indígena tunebo u'wa.

Amalgamó el esfuerzo, la agudeza y el buen humor al ejercer la profesión del historiador de forma tal que su compañía y consejo se vuelven irreemplazables. La obra y el compromiso de la doctora Mónica Martini testimonian su vocación por acometer el estudio de aspectos cruciales para la acabada comprensión de la identidad hispanoamericana.

SANDRA L. DÍAZ DE ZAPPÍA  
PAULO ANTONIO ZAPPÍA